

**حمل الإفراد على معنى الثنوية أو الجمع عند المفسرين  
تفسير القرطبي -أنموذجاً -**

*Carrying individuals on the meaning of Deuteronomy or pluralism according to exegetes .Tafsir Al-Qurtubi – as a model –*

طالبة دكتوراه سهام ماصة  
الدكتورة: فوزية دندوقة

قسم الآداب واللغة العربية - جامعة محمد خيضر بسكرة -(الجزائر).

مخبر اللسانيات واللغة العربية، جامعة بسكرة.

*sihemmassa16@gmail.com*

تاریخ الإیداع: 2021/09/15 تاریخ القبول: 2021/04/07 تاریخ النشر: 2021/10/29

ملخص:

يتناول البحث ظاهرة الحمل على المعنى في القرآن الكريم، والتي اعتبرت من أهم الظواهر التي استعملها النحاة منذ بداية التعقييد ووضع القوانين لها، فهي تساعد على فهم القرآن الكريم والوقوف على معانيه ومramاته. ولل الحمل على المعنى صور عديدة من أبرزها الحمل في الإفراد والثنوية والجمع والذي يساهم في تحديد هذه الصورة: التفسير القرآني؛ ولتسليط الضوء على هذه الصورة اعتمدنا تفسير الجامع حيث تأسست هذه الدراسة على جملة من التساؤلات أبرزها: كيف حمل القرطبي الإفراد على معنى الثنوية والجمع عند تفسيره لآيات القرآن؟

الكلمات المفتاحية: الحمل؛ المعنى؛ الإفراد؛ الثنوية؛ الجمع؛ القرطبي.

**Abstract:**

The research addresses the phenomenon of considering the sense in the Holy Quran, which is perceived as one of the most important phenomena used by the grammarians since the start of implementation and setting its rules, since it assists understanding the Holy Quran and clarifying its

meaning. Considering the sense's concept has many forms, among them; considering the singularity, twos and plural which contribute to identify this form: the Quranic interpretation; and to determine the manifestations of this form, we resorted to employ Tafsir El Jam', where this study was founded on a set of questions, most notably: how did Al Qurtubi consider the singularity in the sense of twos and plural when interpreting the Quran Verses?

**Keywords:** consideration; the sense; singularity; twos; plural; Al-Qurtubi.

#### تمهيد:

تعدُّ اللغة الجهاز الكاشف عن الأفكار والمعاني المضمرة في النفوس، والتي تتجلى بمجرد التعبير عنها بواسطة المنجز اللساني، لذلك كانت من أبرز وظائف اللغة استجلاء الأفكار والمعاني المخزنة في الأذهان، ومن ثم فإنَّ العلاقة بين اللغة ومعناها علاقة وثيقة لا يمكن الفصل بينهما.

يقول ابن جني مؤكداً أهمية المعنى سواء بالنسبة للغوي أو النحوي: "وكما تُعنى العرب بالفاظها فتصلحها وتهذبها وتراعيها وتلاحظ أحکامها بالشعر تارة والخطب تارة أخرى وبالأشجاع التي تلتزمها وتتكلف استمرارها، فإنَّ المعاني أقوى عندها ألزم علمها أفحى قدرًا".<sup>1</sup>

وفي موضع آخر يقول: "ويَدُلُّك على تمكُّن المعنى في أنفسهم وتقديمه للفظ عندهم تقديمهم لحرف المعنى في أول الكلمة، وذلك لقوَّة العناية به فقدموه دليلاً ليكون ذلك أمارة لتمكُّنه عندهم... أفلَّا ترى إلى حروف المعاني: كيف باهها التقدم، وإلى حروف الإلحاق والصناعة كيف باهها التأخر لو لم يُعرف سبق المعنى عندهم، وعلوه في تصوّرهم إلَّا بتقدِّم دليله، وتأخر نقيضه، لكان معنياً من غيره كافياً".<sup>2</sup>

إنَّ هذا الذي ذكرناه عن المعنى وأهميته نجده أيضاً عند محمد الخضر حسين في حديثه عن الحاجة إلى القياس في اللغة حين قال: "ولو صَحَّ أن يضع الواضع لكل معنى لفظاً يختص به لكان الحرج الذي تقع فيه اللغة، أن تضيق المجلدات الضخمة عن تدوينها، ويتعذر على البشر حفظ ما يكفي على اختلاف وتباطئ وجوهها، فالقياس طريق يسهل به القيام على اللغة ووسيلة تمكُّن الإنسان

من النطق بآلاف من الكلم والجمل دون أن تقع سمعه من قبل أو يحتاج في الوثوق من صحة عريتها إلى مطالعة كتب اللغة أو الدواوين لمنثور العرب ومنظومها.<sup>3</sup>

ومن هنا فإن ارتباط الحمل بالمعنى ينبع عنه وصف للظواهر اللغوية، وعلى أساسه اعتبر الحمل على المعنى من أهم أنواع الحمول التي استعملها النحاة منذ بداية التعقيد للغة ووضع القوانين لها.

فكان الخليل بن أحمد أول من استعمل مصطلح "الحمل على المعنى"، وحمل عليه مسائل قليلة، ففي قوله تعالى: {انْهُوا خَيْرًا لِّكُمْ} {النساء: 171}، وجَهُ الخليل التنصب في كلمة (خيراً) على أنها مفعول به لفعل محنوف وجواباً لجريان التعبير مجرى المثل. وقال الخليل: "كأنك تحمله على ذلك المعنى، كأنك قلت: انتهِ وادخلْ في ما هو خيرٌ لك فنصبته لأنك قد عرفت أنك إذا قلت له: إنك تحمله على أمر آخر"<sup>4</sup>. ولتفسير بعض المسائل اللغوية، نجده يذكره في "باب ما يختار فيه التنصب؛ لأن الآخر ليس من نوع الأول، يقول: "هو لغة أهل الحجاز، وذلك قوله ما فيها أحد إلا حماراً، جاءوا به على المعنى ولكن حماراً، وكرهوا أن يبدلوا الآخر من الأول فيصير كأنه من نوعه، فتحمل على معنى "ولكن" ، وعمل فيه ما قبله كعمل العشرين في الدرهم".<sup>5</sup>

وقد عبر عنه إمام النحاة سيبويه بمصطلحات عديدة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر قوله في مواضع مختلفة من الكتاب (أنزلوه منزلة كذا، أو الحق بكذا...) وقوله: "وأما الحق والباطل فيكونان معرفة بالألف واللام ونكرة؛ لأنهما لم ينزلَا منزلة مالم يتمكن من المصادر كسبحان الله ولسعيديك، ولكنهم أنزلوها منزلة الظن، وكذلك اليقين لأنك تحقق به كما تفعل ذلك بالحق. فأنزل ما ذكرنا غير هذا بمنزلة عمرك الله وقعدك الله".<sup>6</sup>

كما ذهب المبرد إلى أن الحمل على المعنى من الوجوه الجيدة في العربية حيث قال: "وليس الحمل على المعنى بعيد، بل هو وجه جيد".<sup>8</sup> ثم اشترط أن لا يحمل الكلام على المعنى إلا إذا استحال الحمل على ظاهر اللفظ أو أدى ذلك إلى اللبس فيحاطب بحمل اللفظ على المعنى لدفع ذلك. فجاء في باب "ما يحمل على المعنى، وحمله على اللفظ أجود" قوله: "اعلم أن الشيء لا يجوز أن يحمل على المعنى إلا بعد استغناء اللفظ، وذلك قوله: ما جاءني غير زيد وعمرٍو، حمل (عمر) على الموضع؛ لأن معنى قوله (غير زيد) إنما هو: إلا زيد، فحمل (عمر) على هذا الموضع وكذلك قوله ما جاءني من أحد عاقل. رفعت العاقل ولو خفضته كان أحسن. إنما جاز الرفع لأن المعنى: ما جاءني أحد".<sup>9</sup>

ويؤيد هذا الرأي ابن جني في قوله: "رأيت غلبة المعنى للفظ وكون اللّفظ خادماً للمعنى مشيداً به، وإنما جيء به له ومن أجله، وأمّا غير هذه الطريقة من الحمل على المعنى فأمر مستقرٌ ومذهبٌ غير مستنكر".<sup>10</sup>

كما اعتبر ابن جني الحمل على المعنى لوناً من ألوان الاجتاء على نظام تلك اللغة بالانحراف عن أنماطها المألوفة، ولذلك جعله من الأدلة على شجاعة العربية، حيث قال: "اعلم أنَّ معظم ذلك إنما هو الحذف والزيادة والتقديم والتأخير والحمل على المعنى والتحريف".<sup>11</sup>

ومن المحدثين الذين قالوا بالحمل على المعنى: تمام حسان إذ جعله أحد أقسام الحمل على اللّفظ في التوجيه النّحوي<sup>12</sup> ، واعتبره حماسة عبد اللطيف: "وسيلة اصطنعها النّحاة في منهجهم ليجروا بها كل صدع في بناء الجملة؛ إذ لم يكن متوافقاً مع البنية الأساسية، وذلك بحمل الكلام على معناه لا على لفظه، وسمُّوا هذه الوسيلة وهي ضمن وسائل أخرى للغرض نفسه: الحمل على المعنى".<sup>13</sup>

وجعلته وثام الحizم مبدأ تفسيرياً عاماً لعدىٰ من الظواهر اللغوية على اختلاف مستوياتها فهو يعتمد لتفسير المسائل المعجمية وتعليق الظواهر الصرفية وفهم الأحكام الإعرابية والظواهر التركيبية.<sup>14</sup>

يمكن القول في الأخير إنَّ أسلوب الحمل على المعنى الذي اعتمدته القدماء والمحدثون كأسلوب من أساليب تأويل النصوص التي لم تُطابق القواعد المُطردة. له صورٌ عدّة أفضت إلى إماتة اللِّثام عن الغموض الذي طرأ على بعض الآيات، وأهم هذه الصور جمعها ابن جني في قوله: "اعلم أنَّ هذا الشرج غور من العربية بعيد، ومذهب نازح فسيح. قد ورد به القرآن الكريم وفصيح الكلام متثوراً ومنظوماً: كتأنيث المذكر، وتذكير المؤنث، وتصور معنى الواحد في الجماعة، والجماعة في الواحد، وفي حمل الثاني على لفظ قد يكون عليه الأول، أصلاً كان ذلك اللّفظ أو فرعاً".<sup>15</sup>

و مما ساهم في تحديد هذه الصور: التفسير القرآني فإذا ما أول المفسرون لفظاً بأخر، فإنَّ ذلك يُعدُّ كشفاً عن المعنى، وبالتالي فإنَّ هذا الكشف يساعد على فهم الحمل على المعنى في القرآن الكريم.

ولا شك أنَّ مفسري القرآن الكريم من أقدر الدارسين على فهم اللغة العربية، ومعرفة تراكيبيها وخصائصها، وأسرارها، حيث إنَّهم حريصون في تفسيرهم على توضيح معنى الكلام وبين مُراد الشارع من النّص، فضلاً عن امتلاكهم لأدوات المُفسّر مثل علوم القرآن، وأسباب النزول، وأصول

الفقه، والنحو، والصرف، واللغة، والبلاغة... مما يُعين على فهم النّص القرآني و معرفة مدلولاته، وأحكامه...

فبعض الآيات لا نكاد نفهمها فهـما صحيحاً حتى نحمل الآية على المعنى فيستقيم فهمنا وبعض الكلمات نجدـها مضبوطة في القرآن الكريم على غير ما عهـدناه في المـطلـولات النـحوـية وما علينا إلاـ أنـ تـجـهدـ الفـكـرـ قـليـلاـ وـنـسـتـعـمـلـ عـلـةـ الحـمـلـ عـلـىـ الـمـعـنـىـ حـتـىـ تـسـتـقـيمـ لـنـاـ وـجـوـهـ الـمـعـانـيـ.

## 1 الحمل في الإفراد والتثنية والجمع.

تعـدـ "ظـاهـرـةـ الإـفـرـادـ وـالتـثـنـيـةـ وـالـجـمـعـ ظـاهـرـةـ" اـعـتـمـدـتـهـاـ كـثـيرـ منـ الأـبـوـابـ الـنـحـوـيـةـ كـالـابـتـداءـ وـماـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ مـنـ نـوـاسـخـ وـالـخـبـرـ وـالـفـاعـلـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ وـتمـيـزـ الـعـدـدـ وـالـنـعـتـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـمـوـضـوـعـاتـ الـمـهـمـةـ، لـذـاـ عـنـواـ بـصـيـغـهـاـ وـدـلـالـهـاـ وـعـلـامـهـاـ فيـ إـسـنـادـهـاـ أـوـ إـضـافـهـاـ وـتـعـرـيفـهـاـ وـتـنـكـيرـهـاـ وـتـذـكـيرـهـاـ أـوـ تـأـنـيـهـاـ".<sup>16</sup>

وـسـنـحـاـوـلـ فـيـ عـلـمـنـاـ هـذـاـ أـنـ نـجـلـيـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ الـلـغـوـيـةـ الـهـامـةـ فـيـ القـرـآنـ الـكـرـيمـ كـونـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ هـوـ الـمـصـدـرـ الـأـوـلـ فـيـ وـضـعـ الـقـاعـدـةـ، وـلـسـانـ الـعـرـبـ الـمـشـتـرـكـ جـمـعـ اللـهـ فـيـ أـلـسـنـةـ الـعـرـبـ فـاـحـتـمـلـهـاـ وـاحـتـمـلـ وـجـوـهـ الـتـغـيـيرـ فـيـهـاـ.

## 2 المفرد بمعنى المثنى والجمع:

لـقدـ أـشـارـ مـحـمـودـ عـكـاشـةـ إـلـىـ أـنـ: "الـلـفـظـ يـدـلـ عـلـىـ عـيـنـ مـنـ الـأـعـيـانـ أـوـ مـعـنـىـ مـنـ الـمـعـانـيـ وـيـسـمـىـ الـإـفـرـادـ، وـقـدـ يـنـقـلـ عـنـ ذـلـكـ لـدـلـالـةـ عـلـىـ الـمـثـنـىـ أـوـ الـجـمـعـ مـنـ بـابـ الـمـغـاـيـرـةـ وـمـخـالـفـةـ الـاـصـطـلاحـ، وـهـذـاـ يـكـونـ لـمـعـنـ يـحـسـنـ فـهـماـ أـوـ تـلـمـيـحـاـ إـلـىـ مـعـنـىـ بـعـيدـ أـوـ خـرـوـجـاـ عـنـ الـمـأـلـوـفـ أـوـ مـبـالـغـةـ فـيـ التـكـثـيرـ أـوـ تـجـديـداـ فـيـ الـخـطـابـ لـإـثـارـةـ الـمـتـلـقـيـ فـيـعـمـلـ فـكـرـهـ فـيـ سـبـبـ الـعـدـولـ فـيـهـ عنـ الـأـصـلـ، وـلـاـ يـعـدـ هـذـاـ مـطـعـنـاـ فـيـ الـلـغـةـ بلـ جـمـالـاـ فـيـهـاـ لـاحـتـمـالـ الـتـعـدـ فـيـ الـلـفـظـ الـواـحـدـ وـتـنـوـعـ الـأـسـالـيـبـ، وـيـعـدـ سـرـاـ مـنـ أـسـرـارـ الـتـعـبـيرـ فـيـهـاـ، وـوـرـاءـ ذـلـكـ عـلـةـ فـيـ الـمـعـنـىـ يـطـلـبـهـاـ الـخـرـوـجـ عـنـ الـاـصـطـلاحـ الـعـامـ، وـيـحـسـنـ هـذـاـ فـيـمـاـ لـيـسـ فـيـهـ لـبـسـ أـوـ إـبـاهـاـ مـاـ يـدـرـكـهـ الـمـتـلـقـيـ بـوـعـيـهـ الـلـغـوـيـ".<sup>17</sup>

### 1-2 المفرد بمعنى المثنى:

ذـكـرـ اـبـنـ فـارـسـ أـنـ الـعـرـبـ تـقـوـلـ: رـأـيـتـهـ بـعـيـنـيـ وـبـعـيـنـيـ، وـالـدارـ فـيـ يـدـيـ وـفـيـ يـدـيـ، وـبـيـنـ أـنـ كـلـ اـثـنـيـنـ لـاـ يـكـادـ أـحـدـهـمـاـ يـنـفـرـدـ فـهـوـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـثـالـ مـثـلـ: الـيـدـيـنـ وـالـرـجـلـيـنـ، قـالـ الـفـرـزـدقـ:

فلـوـ بـخـلـتـ يـدـايـهـاـ وـضـئـنـتـ لـكـانـ عـلـيـ لـلـقـدـرـ الـخـيـاـرـ.

الشاهد في البيت قوله: ضلّت بعد قوله يداي، فعاد ضمير المفرد المؤنث وهي تاء التائيث الساكنة على لفظ اليدين المثنى.

فالالأصل أن يُعبر عن المفرد بالفرد، وعن المثنى بالمثنى، هذا هو قياس الكلام، غير أن دلالة الثنوية على المثنى لم تكن تجري دائمًا على هذا القياس، بل نجد كثيًرا من نصوص اللغة، قد اضطربت فيها دلالة الثنوية، إذ يعبر فيها عن المثنى بالفرد.

ومن الآيات القرآنية التي وردت بالإفراد حملًا على معنى المثنى قوله تعالى: ﴿إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ {ق: 17} جاء في زاد الميسر "المُتَلَقِّيَانِ هما المَلَكَانِ المُوَكَّلَانِ به بابن آدم يَتَلَقَّيَانِ عَمَلَهُ".<sup>20</sup>

وقد ذهب القرطبي في تعليل سبب إفراد (قاعيد) إلى ذكر ثلاثة مذاهب وهي كالتالي:<sup>21</sup>

الأول: مذهب سيبويه حيث قال القرطبي: " وإنما قال تعالى (قاعيد) ولم يقل: قعيدان، وهما اثنان؛ لأن المراد عن اليمين قعيد، وعن الشمال قعيد، وحذف الأول لدلالة الثاني عليه.

الثاني: مذهب المبرد والذي ذهب إلى أن (قاعيد) أول، آخر انساعاً، فحُذف الثاني لدلالة الأول عليه.<sup>22</sup>

الثالث: مذهب الأخفش والفراء إذ رأى كل منهما أن: (قاعيد) واحد يؤدي عن الاثنين والجمع، ولا حذف في الكلام.<sup>23</sup> وهو ما نصّ عليه النحاة حين جعلوا من الوزنين (فعول) و(فعيل) تقع بلفظ الإفراد على المثنى والجمع.

وفي قوله تعالى: ﴿فَاتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ﴾ {الشعراء: 16} وردت لفظة رسول بمعنى رسالة وقد احتمل القرطبي في "رسول" ثلاثة أوجه:<sup>24</sup>

الأول: الحمل على الثنوية: قال والتقدير: "إنما ذُوو رسالة رب العالمين"، واستشهد ببيت للهذلي يقول فيه:

أَلِكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُوْلِ لَأَعْلَمُهُمْ بِتَوَاهِي الْخَبَرِ.

أَلِكْنِي إِلَيْهَا مَعْنَاهُ أَرْسَلْنِي.

كما استشهد ببيتين آخرين أحدهما لكثير عزة يقول فيه:

لَقَدْ كَذَبَ الْوَالِشُونَ مَا بُحْثُ عَنْهُمْ بِسِرٍّ وَلَا أَرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولٍ.

وآخر للعباس بن مِرداس يقول فيه:

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِي حُفَافًا رَسُولًا بَيْتُ أَهْلِكَ مُنْتَهَاهَا.

وأورد قوله لأبي عبيدة يقول فيه: "ويجوز أن يكون الرسول في معنى الاثنين والجمع، فتقول العرب هذا رسولي ووكيلي، وهذا رسولي ووكيلي، وهؤلاء رسولي ووكيلي... وقيل: معناه إن كل واحد منا رسُولَ رَبِّ الْعَالَمِينَ".<sup>25</sup>

ومن شواهد حمل المفرد على معنى المثنى قوله تعالى: ﴿فَأَتَيْاهُ فَقُولًا إِنَّ رَسُولًا رِّبَّكَ فَأَرْسَلْنَاهُ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جَنَّبَكَ بِآيَةٍ مِّنْ رِّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى﴾ {طه: 47} وعلة ذلك: "أن في الكلام حذف، المعنى: فَأَتَيْاهُ فَقَالَ لَهُ ذَلِكَ".<sup>26</sup>

وفي هذا المعنى يُعلّل فاضل السامرائي السبب في مجيء لفظة (الرسول) في سورة {الشعراء: 16} على الوحدة لا على الثنوية ومجيءها: أي لفظة (الرسُول) في سورة {طه: 47} على الثنوية فيقول "فَلَمَّا بُنيَ الْكَلَامُ فِي (طه) عَلَى التَّتْنِيَةِ قَالَ: (إِنَّ رَسُولًا رِّبَّكَ) بِتَتْنِيَةِ الرَّسُولِ، وَلَا بُنيَ الْكَلَامُ فِي الشِّعْرَاءِ عَلَى الْوَحْدَةِ مَعَ إِشَارَاتِهِ إِلَى هَارُونَ قَالَ: (إِنَّ رَسُولًا رَبَّ الْعَالَمِينَ) بِإِفْرَادِ الرِّسَالَةِ وَتَتْنِيَةِ الضَّمِيرِ".<sup>27</sup>

فالملحوظ مما تقدم ذكره أن لفظة "الرسُول" حُملت على معنى الثنوية ولفظة (فَقُولًا) فيه إيماء إلى وحدة الرِّسَالَةِ التي حملها إلى فرعون وأمرًا بتبلighها وهي أن الله رب العالمين.

ومما جاء في القرآن الكريم من تضمين أو حمل الاسم الواحد على معنى المثنى قول الله عز وجل: ﴿يَخْلُفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ﴾ {التوبه: 62}، الشاهد في الآية الكريمة (والله ورسُولُه)، حيث أفرد الضمير العائد إلى الله ورسُوله والأصل التحوي أن يعود الضمير مثنى.

و في عود الضمير من قوله تعالى: (وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ) ابتداء وخبر. قال القرطبي "ومذهب سيبويه أن التقدير: والله أحق أن يرضوه، ثم حذف...".<sup>28</sup>

ومذهب المبرد في ذلك أن الكلام فيه تقديم وتأخير: أي ليس فيه محفوظ، تقديره والله أحق أن يرضوه ورسُوله. قال: "... وكانوا يكرهون أن يجمع الرسُول مع الله في الضمير (...)" فجمع في الضمير.<sup>29</sup>

أما الفراء: فرأى أن قوله تعالى: "والله" هي افتتاح كلام، ويضرب مثلاً على ذلك فيقول: كما تقول: ما شاء الله وشئت.<sup>30</sup>

وقد أضاف القرطبي إلى ما قاله الفراء قوله قولاً آخر للنحاس نجده من خلاله يثبت قول سيبويه وينكر قول الفراء حيث قال: "قول سيبويه أولاهما: لأنَّه قد صَحَّ عن النَّبِيِّ النَّبِيُّ عن أن يقال: ما شاء الله وشئت".<sup>31</sup> ثم يقول: "لَا يقدر في شيء تقديم ولا تأخير ومعناه صحيح".<sup>32</sup>

فالظاهر أنَّ في الأمر سعة و مجالاً رحباً للتأويل، بدليل أنَّ القرطبي أورد بعضَ من الأحاديث الصحيحة التي وردت عن النَّبِيِّ، والتي تُبَيَّنُ أنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ وَحْدَ الضمير في (أنْ يُرْضُوهُ): لَأَهْمَّاً وكما قال أبو حيان: "في حكم مرضي واحد، فإذا رضا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ هو رضا الرسول عليه الصلاة والسلام".<sup>33</sup> وذلك مصداقاً لقوله تعالى: ﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّ فَمَا أَرْسَلْنَاكُمْ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾ {النساء:80}، قوله أيضاً: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوَقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ تَكَّرَّرَ فِيْ إِيمَانِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ {الفتح:10}.

وفي قوله عَزَّ وَجَلَ: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهُوا انْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرْكُوكُ فَإِنَّمَا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ الْهَوَى وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ {الجمعة: 11} ذكر القرطبي أنَّ في هذه الآية الكريمة سبع عشرة مسألة.<sup>34</sup> وما يهمنا من تلك المسائل يتمثل في ما هو متعلق بعود الضمير المفرد في (إِلَيْهَا) على المثنى (التِّجَارَةِ وَالْهَوَى) والذي هو خلاف للأصل النحوي.

وفي هذه الآية أورد القرطبي قراءة لطلحة بن المصرف قوله تعالى: (إِذَا رَأَوْا التِّجَارَةِ وَالْهَوَى انْفَضُوا إِلَيْهَا) ولم يقف عندها.<sup>35</sup> كما أورد المفسر قوله قولاً آخر للزجاج يُبَيَّنُ من خلاله أنَّ معنى قوله تعالى: "إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً انْفَضُوا إِلَيْهَا، أَوْ لَهُوا انْفَضُوا إِلَيْهِ، حُذِفَ خبر أحد هما لأنَّ الخبر الثاني يدلُّ على الخبر المحذوف لدلالته على ذلك".<sup>36</sup>

فيتبين مما تقدم أنَّ الضمير المفرد في (إِلَيْهَا) عائدٌ على اللَّفْظَةِ الأولى (التِّجَارَةِ) مكتفيًّا به حملاً على معنى الثاني (الْهَوَى).

وفي ذات السياق يقول أبو حيان: "يعني أنَّ ميل أولئك الذين انصرفوا في الجمعة إلى التجارة أهمُ وأغلبُ من ميلهم إلى الهوى، فلذلك كان عود الضمير عليها، وليس يعني أنَّ الضميرين سواء في العود؛ لأنَّ العطف "باليوا" يخالف العطف "بأو" فالالأصل في العطف باليوا مطابقة الضمير لما قبله في ثنائية وجمع، وأما العطف "بأو" فلا يعود الضمير فيه إلا على أحد ما سبق...".<sup>37</sup>

ورأي آخر يعلل سبب عود الضمير مفرداً على المثنى يتجلّى في قول ابن عطية قال: "قال تعالى إلهها، ولم يقل إلهما تقديماً للأهم؛ إذ كانت هي سبب الله، ولم يكن الله سبباً، وتأمل أن قدّمت التجارة مع الرؤية لأنها أهله، وأخرت مع التفضيل لتقع النفس أولاً الأبين".<sup>38</sup>

وفي قوله تعالى: ﴿وَاسْتَعِنُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاطِئِينَ﴾ {البقرة: 45} نلاحظ فيه أيضاً عود الضمير المفرد على معنى المثنى.

ذكر القرطبي أنه قد اختلف المتأولون في عود الضمير: "إنها" فقيل: على الصلاة وحدها خاصة؛ لأنّها تكبر على النفس ما لا يكبر على الصوم، والصبر هنا: الصوم، فالصلوة فيها سجن النفوس، والصوم إنما فيه منع جميع الشهوات، فالصائم إنما منع شهوة النساء والطعام والشراب، ثم ينبعض فيسائر الشهوات من الكلام والمشي والنظر، إلى غير ذلك من ملاقة الخلق، فيتسلى بذلك الأشياء عمّا منع والمصلني يمتنع من جميع ذلك.<sup>39</sup>

وقال أيضاً إن: "جواره كلّها مقيدة بالصلوة عن جميع الشهوات وإذا كان ذلك كانت الصلاة أصعب على النفس، ومكافدتها أشد، فلذلك قال تعالى: (إنّها لكبيرة) بإفراد لفظة (كبيرة) وجعل الضمير في (إنّها) عائد على الصلاة، ومن المحتمل أن يكون الضمير في (إنّها) عائد على (الصبر والصلوة) ولكن كثي عن الأغلب، وهي الصلاة لأنّها الأغلب والأعم...<sup>40</sup>

واحتمال آخر وهو أن: "الصبر لما كان داخلاً في الصلاة أعاد علمها؛ كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ﴾ {التوبه: 62}.

قال أبو حيان: "إن كان الضمير في "إنّها" عائداً على كلّ واحدةٍ من الجملتين، فكيف تقول "حذفت الأولى" ولم تُحذف الأولى، إنّما حذف خبرها؟ وإن كان الضمير عائداً على الخبر وهو (أحق أن يرضوه) فلا يكون جملة إلا باعتقاد كون "أن يرضوه" مبتدأ، وأحق المتقدم خبره، لكن لا يتعين هذا القول؛ إذ يجوز أن يكون الخبر مفرداً بأن يكون التقدير: "أحق بـأن يرضوه"، وعلى التقدير الأول يكون التقدير: والله إرضاؤه أحق.<sup>42</sup>

واستشهد ابن الجزري بهذه الآية على أنَّ العرب ينسبون الفعل إلى أحد اثنين وهو لهما، وأنَّ الله أجل وأعزّ أعاد الضمير عليه.<sup>43</sup>

ومن آي التنزيل الذي حمل فيها اللفظ المفرد على معنى المثنى قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْثِرُونَ الدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ﴾ {التوبه: 34}، فقد ذهب القرطبي إلى أنَّ الله عزَّ وجلَّ قال (لا يُنْفِقُونَهَا) ولم يُقل (لا يُنْفِقُونَهُمَا) فيه ست احتمالات وهي كالتالي:<sup>45</sup>

الأول: أنَّ الضمير يعود على الفضة؛ لأنَّه قصد الأغلب الأعم وهو رأي ابن الأنباري وقاله كثير من المفسرين وأباء بعضهم.<sup>46</sup>

الثاني: عكس الأول، وهو أن يكون الضمير عائد على الذهب، والفضة معطوفاً عليه، ولأنَّ الذهب يُؤتى وذكر عند العرب فتقول: هي الذهب الحمراء، وعندهم التأنيث الأشهر.<sup>47</sup>

الثالث: أن يكون الضمير للكنوز.

الرابع: للأموال المكنوزة؛ لأنَّ الذهب والفضة أموال.

الخامس: للزكاة؛ والتقدير ولا ينفقون زكاة الأموال المكنوزة.

السادس: الاكتفاء بضمير الواحد عن ضمير الآخر إذا فهم المعنى، وهذا كثير في كلام العرب.

وفي ذات السياق قال ابن عطية: "عودة الضمير حملاً على أحد ثلاثة أوجه، ففي قوله تعالى (يُنفقوها) الضمير يجوز أن يعود على الأموال والكنوز التي يتضمنها المعنى، ويجوز أن يعود على (الذهب والفضة)... وقيل عاد على (الفضة) و أكتفى بضمير الواحد عن ضمير الآخر إذ أفهمه المعنى".<sup>48</sup>

ورجح أبو حيان الضمير على لفظ (الذهب)؛ لأنَّ تأنيثه أشهر من تأنيث (الفضة) ويمكنني القول أيضاً أنَّ الذهب أنفسُ لديهم من الفضة، وهم إلى كنزها أميل المعطوف في هذين القولين، أو عليهما باعتبار أنَّ تحتمهما أنواعاً، فَرُوعيَ المعنى... أو لأنهما محتويان على جمع دنانير ودرارهم، أو على المكنوزات، لدلالة (يكتزون).<sup>49</sup>.

## 2-المفرد بمعنى الجمع:

إنَّ وقوع المفرد بمعنى الجمع كثيرٌ في اللغة العربية، سواء في القرآن الكريم أو الحديث النبوى أو كلام العرب شعره ونثره؛ لأنَّ المفرد يدلُّ على الجنس وهو أصل للجمع، وإذا كان في الكلام ما يدلَّ على أنه مراد به الجمع، جاز الإفراد؛ لأنَّ الغرض الدلالة على الجنس والواحد يحصلُ به المراد من ذلك، قال سيبويه: "ليس بمستنكر في كلامهم أن يكون اللفظ واحداً والمعنى الجميع".<sup>50</sup> وقال ابن جني: "ووَقْعُ الْوَاحِدِ مَوْقِعُ الْجَمَاعَةِ فَاسِّي فِي الْلُّغَةِ"؛<sup>51</sup> أي أنَّ العرب تلفظ بلفظ الواحد والمعنى الجميع.

ومن الآيات الكريمة التي ورد فيها بالإفراد ودائماً على الجمع قوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّتَنَصِّرٌ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُؤْلَوْنَ الدُّبُرُ﴾ {القرآن: 44، 45} الشاهد في الآيتين (منتصر، والدبر). قال القرطبي معللاً مجيء المفردتين على صيغة المفرد حملها على معنى الجمع مستندًا في ذلك على ما ذكره البغوي في تفسيره قائلاً: " ولم يقل منتصرين؛ إتباعاً لرؤوس الآي... والدبر اسم جنس كالدرهم والدينار، فوحد، والمراد الجمع..."<sup>52</sup>

وفي ذات المعنى قال الفراء: "وقال الدبر فوحد، ولم يقل: الأدبار، وكل جائز صواب أن تقول ضربنا منهم الرؤوس والأعين، وضربنا منهم الرأس واليد، وهو كما تقول: إنه لكثير الدينار والدرهم، تزيد الدينار والدرهم".<sup>53</sup>

وتعيّهم في ذلك أبو حيان حيث قال: "والدبر هنا اسم جنس... وحسن اسم الجنس هنا كونه فاصلة".<sup>54</sup>

خلاصة ما تقدّم ذكره هو أن الله عز وجل اختار صيغة المفرد في (منتصر، والدبر) دون صيغة الجمع (الأصل) لغرضين هما: الدلالة على الجمع بالفرد، والثاني إتباعاً لرؤوس الآي؛ أي الفاصلة القرآنية فربط بين جانبي اثنين هما: الجانب الدلالي والجانب الصوتي.

ومن الشواهد القرآنية أيضًا التي ورد فيها اللفظ مفرداً دالاً على الجمع قوله تعالى: ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ {الحج: 50}، حيث وردت لفظة (الطفل) وهي الشاهد هنا مفردة والأصل أن ترد جمعاً.

على القرطبي ذلك قائلاً: "أي أطفالاً، فهو اسم جنس وأيضاً فإنَّ العرب تُسمى الجمع باسم الواحد، قال الشاعر:

يُلْحِينَنِي فِي حُجَّهَا وَيُلْمَنَنِي إِنَّ الْعَوَادِلَ لَيْسَ لِي بِأَمِيرٍ.

قال أمير ولم يقل أمراء.

وقال المبرد: (طفل) هو اسم يستعمل مصدراً؛ كالرضا والعدل، فيقع على الواحد والجمع قال تعالى: ﴿أَوِ الطِّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ {النور: 31}. فعلة مجيء كلمة (الطفل) مفرداً في الآية السابقة حسب ما ذكره المصنف رحمة الله عليه، هو أنَّ الطفل اسم جنس يشمل كل الأطفال، "والطفل يُطلق من وقت انفصال الولد إلى البلوغ، وولد كلٍّ وحشية أيضًا طفل، ويُقال جاريَّة طِفل وجاريتان طِفل، وجوارٍ طِفل، وغلامٌ طِفل، وغلامانْ طِفل، ويُقال أيضًا طِفل وطِفلة، وطِفلتان وأطفال، ولا يقال: طفالات".<sup>55</sup>

وعلى حسب ما قاله المبرد فإنَّ كلمة "الطفل" قد استعملت استعمال المصدر؛ لأنَّ المصدر قد يأتي في سياق ما مفردًا دالًا على التذكير والتأنيث والإفراد والثنوية والجمع.

وذكر ابن فارس في باب "الواحد يُراد به الجمع": "ومن سُنَّ العَرَبِ ذِكْرُ الْوَاحِدِ وَالْمَرَادُ الْجَمِيعُ كَوْلُهُ لِلْجَمِيعَ ضَيْفٌ وَ عَدُوٌّ".<sup>56</sup> حيثُ عَدَ الْمُفْرَدُ مَوْضِعَ الْجَمِيعِ مِنْ سُنَّ الْعَرَبِ وَوَافَقَهُ فِي ذَلِكَ السُّيُوطِي.<sup>57</sup>

قال تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّ هُؤُلَاءِ ضَيْفٍ فَلَا تَفْضَحُونَ ﴾ {الحجر:68}; "أَيْ أَصْيَافِ"<sup>58</sup> لأنَّ قبَلَهُ هُؤُلَاءِ) وهو للجمع، "والضييف يُجمع على ضيوفٍ وضيافان، وفي اللغة: هي ضييفٌ وهو وهم وهما وهم وهُنَّ ضَيْفٌ".<sup>59</sup> حيثُ وردت صيغ مختلفة بلفظ واحد وقد يُشَكُّ فيقال: ضيافان، ويُجمع فيقال: أصياف وضيوف كأبيات وبُيُوت، وضيافان كحوض وحيضان.<sup>60</sup> معنى ذلك أنَّ لفظة الضييف تُشَكُّ وتُجمع وأنَّ هذه اللفظة قامت مقام (الأصياف)، كما قامت لفظة (الطفل) مقام (الأطفال).

فمن سُنَّ الْعَرَبِيةِ أَنَّ الْفَظَ يَكُونُ مَفْرَدًا وَيَدْلُّ فِي مَعْنَاهُ عَلَى الْجَمِيعِ، فَيَعْمَلُ مَعَالِمَ الْجَمِيعِ وَهَذَا مَا يُشَكُّ إِلَى أَنَّ الْمَعْنَى النَّحْوِيَّ أَوَّلَيْهِ الْجَمِيعَ بُنِيتَ عَلَى الْمَعْنَى لَا عَلَى الْفَظِّ.

ومن أمثلة نيابة المفرد عن الجمع قوله تعالى: ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ {التحريم: 04} جاء في التفسير الجامع: "ظَهِيرٌ" هو بمعنى الجمع،<sup>61</sup> وظَهِيرٌ: "أَعْوَانٌ وَهُوَ بِمَعْنَى ظَهَرَاءٍ" كَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَحَسْنٌ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾ {النساء: 09} وهو بمعنى الجمع وللهفظ مفرد. قال ابن الشجري "وَفَعِيلٌ كَثِيرًا مَا تَسْتَعْمِلُهُ الْعَرَبُ فِي مَعْنَى الْجَمِيعِ".<sup>63</sup>

وذكر ابن فارس: "أَنَّ الْعَرَبَ تَصُّفُ الْجَمِيعَ بِصَفَةِ الْوَاحِدِ وَعَدَ مِنْهُ هَذِهِ الْآيَةِ"<sup>64</sup> أمَّا أبو بركات الأنصاري، فعَلَّ مجيء (ظَهِيرٍ) بصيغة الإفراد لأنَّها على وزن (فَعِيلٌ)، وَفَعِيلٌ يكون للواحد والجمع. ويرى الزمخشري أنَّ المعنى: "فُوْجٌ مُظَاهِرٌ لَهُ، كَأَنَّهُمْ يَدْ وَاحِدَةٍ عَلَى مَنْ يَعْدِيهِ".<sup>66</sup> وقدَّر أبو حيَان حذف الموصوف والتقدير: فُوْجٌ ظَهِيرٌ: وَالصَّحِيحُ أَنَّ صِيغَةَ (فَعِيلٌ) مَمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْمَثَنُ وَالْجَمِيعُ وَالْمَذَكُورُ وَالْمَوْتَنِي".<sup>67</sup>

وفي قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَمْ يَعْذَابُ عَظِيمٌ ﴾ {البقرة: 07} نلاحظ أنَّ لفظة "قلوبهم" و "أَبْصَارِهِمْ" جاءت بصيغة الجمع بينما لفظة "سمعهم" وردت بصيغة المفرد.

يقول صاحب الجامع: "إِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَمْ جَمِعَ الْأَبْصَارَ، وَوَحَدَ السَّمْعَ؟ قَيْلَ لَهُ: إِنَّمَا وَحَدَهُ؛ لَأَنَّهُ مَصْدَرٌ يَقُعُ لِلْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ، يُقَالُ: سَمِعْتُ الشَّيْءَ أَسْمَعْهُ سَمِعًا وَسَمَاعًا، فَالسَّمْعُ مَصْدَرٌ سَمِعْتُ

والسمّع أيضًا اسمٌ للجراحة المسموّ بها، سمّيت بالمصدر. وقيل أنه لماً أضاف السمع إلى الجماعة، دلَّ على أنه يراد به أسماءً والجماعة.<sup>68</sup>

وقد قرئت الآية السابقة (وعلى أسمائهم) وهي قراءة لابن أبي عبلة،<sup>69</sup> ويحتمل أن يكون المعنى وعلى مواضع سمعهم؛ لأنَّ السمع لا يُختَم، وإنما يُختَم موضع السمع، فحُذِفَ المضاف أُقيم المضاف إليه مقامه.<sup>70</sup>

ثم يأتي القرطبي مستشهدًا ببعضٍ من الشواهد الشعرية التي وردت مشابهة لنحو الآية الكريمة منها:<sup>71</sup>

قول الشاعر:

بِهَا حِيفُ الْخَسْرَى فَأَمَّا عِظَامُهَا فَبَيْضٌ وَأَمَّا جَلْدُهَا فَصَلَبٌ.

يقول القرطبي في هذا البيت: إنما يُريدُ جلودها، فوحده؛ لأنَّه قد علم أنه لا يكون للجماعة جلد واحد.

وبيت آخر استشهد به وهو منسوب للمسيب بن زيد منه يقول هذا الأخير:

فِي حَلْقِكُمْ عَظِيمٌ وَقَدْ سُبِّينَا لَا تُنْكِرِ القَتْلَ وَقَدْ سُبِّينَا

يريد الجمع؛ أي في حلوقكم.

كما نجد لقوله تعالى تفسيرات كثيرة، كالختم في القلوب والأسماء والغشاوة على الأ بصار<sup>72</sup> ك قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ {الجاثية: 23} فقوله تعالى: ( وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ): أي طبع على سمعه حتى لا يسمع الوعظ، وطبع على قلبه حتى لا يفقه الهوى وقوله تعالى: (وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً): أي: غطاءً حتى لا يبصر الرشد.<sup>73</sup>

أما صاحب الكشاف فرأى أنَّ السمع قد وحد إذاً من اللبس، ولذلك أن تقول: السمع مصدر في أصله والمصادر لا تجمع،<sup>74</sup> فمعنى قوله هو أنَّ لفظة (السمع) قد وردت مفردًا دلًا على الجمع بخلاف القلوب والأ بصار؛ لأنَّ السمع مصدر.

كما يجوز أن يكون السمع قد وحد لوحدة المسموّ (القرآن الكريم) دون القلوب والأ بصار لكثرة وشيوع المدركات والمرئيات. وهو رأي لابن عاشور الذي اعتبر أنَّ إفراد السمع لظيفة روعيت من

جملة بлагة القرآن الكريم، هي أن القلوب كانت متفاوتة في التفكير، فلكل عقل حظه من الإدراك، وكذا الأبصار متفاوتة في التعليق بالمرئيات، فلكل بصر حظه من الالتفات إلى الآيات والمعجزات، فلما اختلفت أنواع ما تتعلقان (القلوب والأبصار) به (المدركات والمرئيات) جُمِعَت وأُمِّا الأسماء في متعلقة بنوع واحد من المسموعات وهو القرآن الكريم، والاختلاف يكمن فقط في تدبر العقول لهذا المسموع، فلما اتَّحد تعليقها بالمسموعات جُعِلت سَمْعاً واحداً.<sup>75</sup>

نستنتج في الأخير أن لفظة (السمع) وردت مفردة حملاً على معنى الجمع لأنَّها مصدر، أو لأنَّ إضافة السمع إليهم يجوز أن تكون دلالة على معنى اسماعهم، أو توحيداً كوحدة المسموع وهو القرآن الكريم.

ومن الموضع التي ورد فيها الجمع بصيغة المفرد قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَبَوُا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عَبَادِ﴾ {الزمر: 17} فالشاهد في هذه الآية لفظة (الطاغوت)، والطاغوت: "اسم واحد مؤنث، يقع على الجميع كهيئة للواحد."<sup>76</sup> ومعناه الشيطان، وأصله الطاغوتوت.

فجاءت "أن" في الآية الكريمة موضع نصب بدلاً من الطاغوت، وتقدير قوله تعالى: والذين اجتبوا عبادة الطاغوت.<sup>77</sup> وتأنيث الطاغوت في الآية لعودة الضمير عليها مؤنثاً حملاً لها على معنى الآلهة التي كانوا يعبدونها.<sup>78</sup>

وعليه فإن "الطاغوت" من الألفاظ المفردة التي تأتي على معنى الجمع: لأنَّها مصدر يدل على الجنس يقع على القليل والكثير.

ونحوه أيضاً ما ورد في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءامَنُوا يُخْرِجُوهُمْ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكُمُ الظَّاغُوتُ يُخْرِجُوهُمْ مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ التَّارِهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ {البقرة: 257} ذكر القرطبي أنَّ الحسن قرأ قوله تعالى: (أُولَئِكُمُ الطَّوَاغِيْت) وقد بالطاغيت الشياطين.<sup>80</sup>

قال في ذلك السمين الحلبي: وقرأ الحسن (الطَّوَاغِيْت بالجَمِيع)، وإن كان أصله مصدرًا لأنَّه لما أطلق على المعبد من دون الله اختلفت أنواعه، ويؤيد ذلك عود الضمير مجموعاً من قولهم ( يُخْرِجُوهُمْ).<sup>81</sup>

وفي قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَّاً فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنِ يَمِينِ وَشِمَالِ كُلُّوَا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةً طَيْبَةً وَرَبَّ غَفُورٍ﴾ {سبا: 15} الشاهد في الآية (مسكينهم). ذكر في الجامع أن مجيء (مسكينهم) بالإفراد فيه تقديران.<sup>82</sup>

أحدهما: أن يكون واحداً يؤدي عن الجمع، والآخر: أن يكون مصدرًا لا يُشَّتَّت ولا يُجمع. كما في قوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشاوةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ {البقرة: 07} فجيء بالسماع مُوحَداً.

ومثله قوله تعالى: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِإِلَّا رَبِّ الْعَالَمَيْنَ﴾ {الشعراء: 77} واحدٌ يؤدي عن الجماعة وكذا يقال للمرأة هي عدو الله عدوة الله. حكاها الفراء. قال علي بن سليمان: من قال: عدوة الله وأثبت الهباء، قال: هي بمعنى معادية، ومن قال: عدو للمؤنة والجمع جعله بمعنى النسب.<sup>83</sup> وعليه فإن لفظة (عدو) إما أن تكون واحد دل على الجمع أو أنها محمولة على النسب.

يمكن القول إن هذه الدراسة أفضت في آخر نتائجها إلى أن ظاهرة الحمل على المعنى تعد من أبرز الظواهر التي اعتمدها اللغويون والنحاة القدامي، واستخدموها استخداماً واسعاً حرصاً منهم على أن يبنوا للغة العربية قواعد مطردة، وأنظمة مقتنة من أجل الحفاظ على نظام اللغة؛ ولأن القرآن الكريم يمثل أعلى درجات الفصاحة لذلك النظام، إلا أن بعض القواعد والأقيسة التي وضعها النحاة قد تعارضت مع آياته، لذلك استندوا على العديد من الظواهر اللغوية والتي بينما ظاهرة الحمل على المعنى على نحو: حمل المفرد على معنى المثنى، وحمله على معنى الجمع، وهو ما اعتمدته صاحب الجامع في تفسيره إذ أول ما خرج عن قواعد النحاة وفقاً لمعطيات المعنى.

#### قائمة المصادر والمراجع:

<sup>1</sup> ابن جني: الخصائص، تج: محمد علي النجار، دار الهوى، بيروت، لبنان، ط. 2، 1952م، 215/1.  
<sup>2</sup> المصدر نفسه: 224/1.

<sup>3</sup> محمد الخضر حسين: القياس في اللغة العربية، المطبعة السلفية، القاهرة، 1353م، ص 24.

<sup>4</sup> سيفويه: الكتاب، تج: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط. 3، 1996م، 1/282، 283.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، 319/2.

<sup>6</sup> بنظر، المصدر نفسه، 414/2، 415.

<sup>7</sup> المصدر نفسه: 379/1-380.

- <sup>8</sup> المبرد: المقتصب، تج: محمد عبد الخالق عضيمة، القاهرة، 1994م، 2/297.
- <sup>9</sup> المصدر نفسه، 281/3.
- <sup>10</sup> ابن جني: الخصائص، 2/237.
- <sup>11</sup> المصدر نفسه، 2/360.
- <sup>12</sup> ينظر، تمام حسان: الأصول دراسة إبستمولوجية للفكر اللغوي عند العرب النحو-الفقه-اللغة-البلاغة عالم الكتب، القاهرة، 2000م، ص 208.
- <sup>13</sup> حمامة عبد اللطيف: النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي-الدلالي، دار الشروق، القاهرة، ط 1/2000م، ص 152.
- <sup>14</sup> وئام الحيزم: تأويل اللفظ والجمل على المعنى، جامعة تونس، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، 2009م ص 56.
- <sup>15</sup> ابن جني: الخصائص، 2/411.
- <sup>16</sup> كريم حسين ناصح الحالدي: نظرية المعنى في الدراسات النحوية، دار صفاء، عمان، الأردن، ط 1، 2006م ص 202.
- <sup>17</sup> محمود عكاشه: العمل على اللفظ والمعنى في القرآن الكريم، الأكاديمية الحديثة لكتاب الجامعي، القاهرة ط 1/2009م ص 136.
- <sup>18</sup> ينظر، ابن فارس: الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، تج، عمر فاروق الطباطباع مكتبة المعارف، بيروت، لبنان، ط 1، 1993م، ص 249.
- <sup>19</sup> المصدر نفسه، ص 249.
- <sup>20</sup> ابن الجوزي: زاد الميسر في علم التفسير، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط 1، 2002م، ص 1430.
- <sup>21</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، تج: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط 1، 2013م، 19/436.
- <sup>22</sup> ينظر، التحاس: إعراب القرآن، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط 2، 2008م، ص 1021، 1022.
- <sup>23</sup> ينظر، الأخفش: معاني القرآن، تج، هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 1، 1990م، 2/522.
- <sup>24</sup> وينظر، القراء: معاني القرآن، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط 3، 1983م، 3/77.
- <sup>25</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 15/16، والمذيل: ديوان المذيلين، الدار القومية، القاهرة 1965م، 1/146.
- <sup>26</sup> أبو عبيدة: مجاز القرآن، تج، محمد فؤاد سرکین، مؤسسة الرسالة، دط، دت، نقل عن: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 16/16.
- <sup>27</sup> فاضل صالح السامرائي: بلاغة الكلمة في التعبير القرآني، شركة العاتك لصناعة الكتاب، القاهرة، ط 2، 2006م، ص 89.
- <sup>28</sup> ينظر القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 10/284.
- <sup>29</sup> ينظر، ابن عطية: المحرر الوجيز، تج، الرحالة الفاروق وأخرون، دار الخير، دمشق، سوريا، ط 2، 2007م، 353/4.

- <sup>30</sup> ينظر، الفراء: معاني القرآن، 1/445.
- <sup>31</sup> النحاس: في إعراب القرآن، ص 373.
- <sup>32</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 10/285.
- <sup>33</sup> أبو حيyan الأندلسى: البحر المحيط، 5/65.
- <sup>34</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 20/477.
- <sup>35</sup> ينظر، المصدر نفسه، 20/480.
- <sup>36</sup> الزجاج: معاني القرآن وإعرابه، تج، عبد الجليل عبد شلبي، عالم الكتب، ط 1، 1988م، 5/172.
- <sup>37</sup> أبو حيyan الأندلسى: البحر المحيط، تج، عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط 1، 1993م، 1/341.
- <sup>38</sup> ابن عطية: المحرر الوجيز، 8/306.
- <sup>39</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 2/68.
- <sup>40</sup> المصدر نفسه، 2/68.
- <sup>41</sup> المصدر نفسه، 2/69.
- <sup>42</sup> أبو حيyan الأندلسى: البحر المحيط، 5/65.
- <sup>43</sup> ابن الجوزي: المدهش، تج مروان قباني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 2، 2005م، ص 37.
- <sup>44</sup> ينظر، ابن خالويه: الحجة في القراءات السبع، تج، عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت، لبنان ط 3، 1979م، ص 115.
- <sup>45</sup> ينظر، المصدر نفسه، 10/188.
- <sup>46</sup> ينظر، البغوي: معالم التنزيل (تفسير البغوي)، تج، محمد عبد الله النمر وآخرون، دار طيبة.الرياض، 1411هـ/4.
- <sup>47</sup> وابن عطية: المحرر الوجيز، 4/302.
- <sup>48</sup> ينظر، النحاس: إعراب القرآن، ص 366، وابن عطية: المحرر الوجيز، 4/303.
- <sup>49</sup> ابن عطية: المحرر الوجيز، 3/302.
- <sup>50</sup> أبو حيyan الأندلسى: البحر المحيط، 5/39.
- <sup>51</sup> ابن جني: المحتسب في تبيان وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، تج، علي النجدي ناصف وآخرون، دار سرذكين، 1986م، 1/202.
- <sup>52</sup> البغوي: معالم التنزيل (تفسير البغوي)، 7/433، 7/435.
- <sup>53</sup> الفراء: معاني القرآن، 3/110، وينظر، الطبرى: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تج، بشار عوار معروف وعصام فارس الحرشانى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1، 1994م، 7/137.
- <sup>54</sup> أبو حيyan الأندلسى: البحر المحيط، 8/181.
- <sup>55</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 14/322.
- <sup>56</sup> ابن فارس: الصاحبى في فقه اللغة، ص 216.

- <sup>57</sup> السيوطى: المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تج، علي محمد الباوى وآخرون، منشورات المكتبة العصرية بيروت، لبنان، 1986م، 1/333.
- <sup>58</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 12، 228.
- <sup>59</sup> الخليل: كتاب العين، مادة (ض، ي، ف)، تج، عبد الحميد هندawi، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 2003م، 3/32.
- <sup>60</sup> ينظر، ابن سيده: المحكم والمحيط الأعظم، تج، عبد الحميد هندawi، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ط 1، 2000م، 8/229.
- <sup>61</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 21، 88.
- <sup>62</sup> ينظر، الطبرى: جامع البيان، 7/329.
- <sup>63</sup> ابن الشجري: الأمالى، مطبعة المدنى، القاهرة، ط 1، 1992م، ص 266.
- <sup>64</sup> ينظر، ابن فارس: الصاحب فى فقه اللغة، ص 217.
- <sup>65</sup> أبو البركات الأبىاري: البيان فى غريب إعراب القرآن، تج، طه عبد الحميد طه، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970م، 2/448.
- <sup>66</sup> الزمخشري: الكشاف، تج، خليل مأمون، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط 3، 2009م، ص 1120.
- <sup>67</sup> ينظر، أبو حيان الأندلسى: البحر المحيط، 8/287.
- <sup>68</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 1/289.
- <sup>69</sup> ينظر، أبو حيان الأندلسى: البحر المحيط 1/176. وابن عطية: المحرر الوجيز، 1/113.
- <sup>70</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 1/290.
- <sup>71</sup> المصدر نفسه، 1/290.
- <sup>72</sup> ابن عطية: المحرر الوجيز، 1/113.
- <sup>73</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 19/162.
- <sup>74</sup> الزمخشري: الكشاف، ص 43.
- <sup>75</sup> ينظر، ابن عاشور: التحرير والتنوير، الدار التونسية، 1884م، 1/256.
- <sup>76</sup> سيبويه: الكتاب، 3/263.
- <sup>77</sup> الطبرى: جامع البيان عن تأويل آى القرآن، 6/376.
- <sup>78</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 18/861.
- <sup>79</sup> ينظر، ابن سيدة: المخصص، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، 17/29.
- <sup>80</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 4/286.
- <sup>81</sup> السمين الحلبي: الدر المصور، تج أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، 2/549.
- <sup>82</sup> ينظر، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، 17/289.
- <sup>83</sup> المصدر نفسه، 16/37.

### قائمة المصادر والمراجع

1. الأخفش: معاني القرآن، تج، هدى محمود قراعة، مكتبة الحانجي، القاهرة، ط1، 1990م.
2. أبو بركات الأنباري: البيان في غريب إعراب القرآن، تج، طه عبد الحميد طه، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970م.
3. البغوي: معالم التنزيل (تفسير البغوي)، تج، محمد عبد الله النمر وآخرون، دار طيبة، الرياض، 1411هـ.
4. تمام حسان: الأصول دراسة إبستيمولوجية للفكر اللغوي عند العرب النحو-الفقه-اللغة-البلاغة عالم الكتب، القاهرة، 2000م.
5. ابن جني: الخصائص، تج: محمد علي النجار، دار الهدى، بيروت، لبنان، ط2، 1952م.
6. ابن جني: المحتسب في تبيان وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، تج، علي النجدي ناصف وآخرون، دار سرذين، 1986م.
7. ابن الجوزي: زاد الميسير في علم التفسير، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط1، 2002م، ص 1430هـ.
8. ابن الجوزي: المدهش، تج مروان قباني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط2، 2005م.
9. حماسة عبد اللطيف: النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي-الدلالي، دار الشروق، القاهرة، ط1 ، 2000م.
10. أبو حيان الأندلسي: البحر المحيط، تج، عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 1993م.
11. ابن خالويه: الحجة في القراءات السبع، تج، عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت، لبنان ط3، 1979م.
12. الخليل: كتاب العين، مادة(ض، ي، ف)، تج، عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1 2003م.
13. الزجاج: معاني القرآن وإعرابه، تج، عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، ط1، 1988م.
14. الرّمخشري: الكشاف، تج، خليل مأمون، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط3، 2009م.
15. السمين الحلبي: الدر المصورون، تج أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق. د.ت.

16. سيبويه: الكتاب، تج: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط.3، 1996م.
17. ابن سيدة: المحكم والمحيط الأعظم، تج، عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ط.1، 2000م.
18. ابن سيدة: المخصوص، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان. د.ت.
19. السيوطي: المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تج، علي محمد البحاوي وأخرون، منشورات المكتبة العصرية بيروت، لبنان، 1986م.
20. ابن الشجري: الأimalي، مطبعة المد니، القاهرة، ط.1، 1992م.
21. الطبرى: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تج، بشار عوار معروف وعصام فارس الحرشانى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط.1، 1994م.
22. ابن عاشور: التحرير والتنوير، الدار التونسية، 1884م.
23. أبو عبيدة: مجاز القرآن، تج، محمد فؤاد سزكين، مؤسسة الرسالة، د.ت.
24. ابن عطية: المحرر الوجيز، تج، الرحالة الفاروق وأخرون، دار الخير، دمشق، سوريا، ط.2، 2007م.
25. ابن فارس: الصاحب في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، تج، عمر فاروق الطباع مكتبة المعارف، بيروت، لبنان، ط.1، 1993م.
26. فاضل صالح السامرائي: بلاغة الكلمة في التعبير القرآني، شركة العاتق لصناعة الكتاب، القاهرة، ط.2، 2006م.
27. الفراء: معاني القرآن، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط.3، 1983م.
28. القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، تج: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط.1، 2013م.
29. كريم حسين ناصح الخالدي: نظرية المعنى في الدراسات النحوية، دار صفاء، عمان، الأردن، ط.1، 2006م.
30. المبرد: المقتضب، تج: محمد عبد الخالق عضيمة، القاهرة، 1994م.
31. محمد الخضر حسين: القياس في اللغة العربية، المطبعة السلفية، القاهرة، 1353م.
32. محمود عكاشه: الحمل على اللفظ والمعنى في القرآن الكريم، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، القاهرة ط.1، 2009م.
33. النحاس: إعراب القرآن، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط.2، 2008م.
34. البذلي: ديوان البذلين، الدار القومية، القاهرة 1965م.

35. وئام الحيزم: تأويل اللفظ والجمل على المعنى، جامعة تونس، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، 2009م.